



Contrôler la qualité d'un document de traitement de texte

Ou OpenOffice.org Writer en 3 minutes



Version 1.00 du 12/10/2007

Réalisé avec : OOo 2.3

Plate-forme / Os : Toutes

Distribué par le projet fr.OpenOffice.org

Table des matières

1	Introduction.....	3
2	Succession de codes (visualiser les codes de ce document)	3
3	Autres règles souvent transgressées (non exhaustives).....	3
4	Crédits.....	4
5	Licence.....	4

1 Introduction

S'il est long de découvrir toutes les subtilités d'un logiciel de traitement de texte, il est rapide d'en apprendre les caractéristiques essentielles et de juger la qualité d'un fichier qui garantit :

- ➔ des modifications aisées par tout contributeur ;
- ➔ les échanges entre logiciels et versions.






Cette note récapitule des points à respecter pour rédiger « vite et bien ».

2 Succession de codes (visualiser les codes de ce document)

Un bon document est codé avec des styles et très peu de caractères de mise en page. Il faut toujours rédiger en les ayant affichés (**Affichage / Caractères non imprimables** ou **Ctrl + F10**). S'ils devenaient gênants, c'est qu'il y en aurait de trop : le document serait « pollué ». En particulier, **il est exceptionnel que deux codes se suivent**. Les règles sont dans le tableau.

Il se lit de la colonne de gauche vers la ligne supérieure.

Exemple : un espace¹ ne doit jamais être suivi d'une fin de paragraphe, rarement d'une tabulation et jamais d'un autre espace.

	 Entrée	 Tabulation	Espace
 Entrée	Jamais	Exceptionnel	Jamais
 Tabulation	Exceptionnel	Exceptionnel	Jamais
Espace	Jamais	Exceptionnel	Jamais

3 Autres règles souvent transgressées (non exhaustives)

- ➔ Distinction entre l'« espace entre mots » (le caractère Espace) et le blanc à l'intérieur d'une chaîne de caractères (le caractère espace insécable). Ce dernier est obtenu par **Ctrl + Espace** (dans *OpenOffice.org* et la plupart des logiciels de rédaction) ;
- ➔ Pas de paragraphe, y compris de titre, coupé par une fin de paragraphe.
- ➔ Aucun saut de page ou de colonne pour signifier que la page est pleine : *OpenOffice.org Writer* le sait mieux que l'auteur !
- ➔ Éléments du document codés avec des styles, si possible prédéfinis. Terminologie toujours fonctionnelle, qui caractérise le contenu² et non son image ;
- ➔ Champs ou renvois pour éviter les répétitions et incohérences (facile avec un bon modèle).

1 Pour les puristes, espace est féminin en typographie, mais comme nous sommes en rédaction...

2 Dans la version française d'OpenOffice.org, le style « List n » anglais et interne, est traduit par « Puce n », qui est une terminologie typographique. Petite erreur de traduction facilement corrigible, car l'enregistrement en code interne est bon.

4 Crédits

Auteur : **Jean-Yves Royer**

Remerciement : **Jean-François Nifenecker**

Intégré par : **Tony Galmiche**

Contacts : **Projet Documentation OpenOffice.org** - fr.OpenOffice.org

Traduction :

Historique des modifications :

Version	Date	Commentaire
1.00	12/10/2007	Mise en publication après intégration des amendements

5 Licence

Appendix :

Public Documentation License Notice

The contents of this Documentation are subject to the Public Documentation License Version 1.0 (the "License"); you may only use this Documentation if you comply with the terms of this License. A copy of the License is available at <http://www.openoffice.org/licenses/PDL.html>.

The Original Documentation is Contrôle d'un document. The Initial Writer of the Original Documentation is Jean-Yves ROYER Copyright © 2007. All Rights Reserved. (Initial Writer contact(s): royerjy at wanadoo point fr).

Contributor(s): _____.
Portions created by _____ are Copyright © _____ [Insert year(s)]. All Rights Reserved.
(Contributor contact(s): _____ [Insert hyperlink/alias]).

NOTE: The text of this Appendix may differ slightly from the text of the notices in the files of the Original Documentation. You should use the text of this Appendix rather than the text found in the Original Documentation for Your Modifications.